

DECYZJA nr ZN-354/2023

**pozwolenie na prowadzenie prac konserwatorskich i restauratorskich
oraz badań konserwatorskich
przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków**

Na podstawie art. 6 ust. 1 pkt. 1c, art. 7 pkt. 1, art. 36 ust. 1 pkt. 1 i 3 i art. 89 pkt. 2 Ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz. U. z 2022 r., poz. 840), art. 104 Ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r. Kodeks postępowania administracyjnego (Dz. U. z 2022 r., poz. 2000) oraz § 12 Rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 22 sierpnia 2018 r. w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich i badań konserwatorskich przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków albo na Listę Skarbów Dziedzictwa oraz robót budowlanych, badań architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków, a także badań archeologicznych i poszukiwań zabytków (Dz. U. z 2021 r., poz. 81)

po rozpatrzeniu wniosku: *Parafii Rzymskokatolickiej p.w. Świętej Trójcy w Działyniu, gm. Zbójno*

z dnia: 27.10.2023 r.

w sprawie wydania pozwolenia na prowadzenie prac w: *kościelie parafialnym p.w. Świętej Trójcy w Działyniu*

p o z w a l a m

1. *Parafii Rzymskokatolickiej p.w. Świętej Trójcy w Działyniu, Działyń 16, 87-645 Działyń;*
2. na prowadzenie badań konserwatorskich, prac konserwatorskich i restauratorskich przy: *polichromiach sklepiennych w nawie, prezbiterium oraz w kaplicy bocznej w kościele parafialnym p.w. Świętej Trójcy w Działyniu.*
3. Nakłada się obowiązek kierowania pracami albo samodzielnego wykonywania prac przez osobę spełniającą wymagania, o których mowa w art. 37 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami.
4. Zobowiązuje się wnioskodawcę do przekazania wojewódzkiemu konserwatorowi zabytków nie później niż w terminie 14 dni przed dniem rozpoczęcia prac, a w toku prac na 14 dni przed dokonaniem zmiany osoby, o której mowa w pkt. 3:
 - imienia, nazwiska i adresu osoby, o której mowa w pkt 3,
 - dokumentów potwierdzających spełnianie przez tę osobę wymagań, o których mowa w art. 37 ustawy,
 - oświadczenia osoby, o której mowa w pkt 3, o przyjęciu przez tę osobę obowiązku kierowania tymi pracami albo samodzielnego ich wykonywania.
5. Zakres i sposób prowadzenia wskazanych w pozwoleniu prac: *zgodnie z załączonym do wniosku programem prac autorstwa mgr Hanny Rubnikowicz-Góźdź.*
6. Jeżeli w trakcie wykonywania prac określonych w pozwoleniu wystąpią nowe fakty i okoliczności mogące doprowadzić do uszkodzenia lub zniszczenia zabytku, postępowanie w sprawie wydanego pozwolenia może zostać wznowione, a następnie pozwolenie może zo-

stać cofnięte lub zmienione na podstawie art. 47 Ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami.

7. Termin ważności pozwolenia upływa z dniem: 31.12.2026 r.

Jednocześnie zobowiązuje się wnioskodawcę do przestrzegania następujących warunków:

1. Należy zawiadomić Kujawsko-Pomorskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków o terminie rozpoczęcia i zakończenia wskazanych w pozwoleniu prac.
2. Należy zawiadomić Kujawsko-Pomorskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków o terminie podjęcia określonych czynności związanych z wydanym pozwoleniem, przynajmniej 3 dni przed rozpoczęciem tych czynności.
3. Należy niezwłocznie zawiadomić Kujawsko-Pomorskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków o zagrożeniach lub nowych okolicznościach ujawnionych w trakcie prowadzenia wskazanych w pozwoleniu prac.
4. Należy prowadzić dokumentację przebiegu wskazanych w pozwoleniu prac oraz opracować wyniki w sposób umożliwiający jednoznaczną identyfikację i dokładną lokalizację przestrzenną wszystkich czynności, użytych materiałów oraz dokonanych odkryć oraz przekazać tę dokumentację Kujawsko-Pomorskiemu Wojewódzkiemu Konserwatorowi Zabytków w terminie 3 miesięcy od dnia zakończenia tych badań i prac.
5. Należy opracować sposób postępowania z zabytkiem po zakończeniu wskazanych w pozwoleniu prac i przekazać to opracowanie Kujawsko-Pomorskiemu Wojewódzkiemu Konserwatorowi Zabytków w terminie 3 miesięcy od dnia zakończenia tych prac lub badań.
6. Prace należy prowadzić pod nadzorem konserwatorskim.
7. Po wykonaniu badań konserwatorskich określonych na str. 30, pkt 3 a-e programu prac w zakresie umożliwiającym przeanalizowanie stanu warstw malarskich oraz sformułowanie kierunków postępowania konserwatorskiego, należy zwołać komisję konserwatorską w celu podjęcia decyzji co do dalszych działań przy polichromiach.

U z a s a d n i e n i e

Do Wojewódzkiego Urzędu Ochrony Zabytków w Toruniu wpłynął w dniu 30.10.2023 r. wniosek Parafii Rzymskokatolickiej p.w. Świętej Trójcy w Działyniu w sprawie wydania decyzji pozwalającej na przeprowadzenie badań konserwatorskich oraz prac konserwatorskich i restauratorskich przy polichromiach sklepiennych w nawie, prezbiterium i w kaplicy bocznej kościoła parafialnego p.w. Świętej Trójcy w Działyniu. Do wniosku dołączono dowód wpłaty opłaty skarbowej za wydanie decyzji administracyjnej – pozwolenia na prace przy zabytku, odpis zwykły z KW oraz program planowanych prac opracowany przez konserwatora dzieł sztuki mgr H. Rubnikowicz-Gózdź.

Wniosek dotyczy zabytkowego obiektu wpisanego do rejestru zabytków województwa kujawsko-pomorskiego pod numerem A/708 decyzją z dn. 19.09.1985 r. Wg informacji zawartej w inskrypcji umieszczonej na polichromii w nawie kościoła należy wnioskować, że malowidła powstały prawdopodobnie w 1901 r. i zostały odnowione w 1979 r. („Nawa, grupa św. nad głów. ołtarzem”), zaś w malowidła kaplicy, fryz z aniołami w prezbiterium oraz herby i ornamenty to „malatura nowa”. Obecny stan zachowania malowideł wymaga podjęcia prac konserwatorskich i restauratorskich. Podłoże opracowania malarskiego lokalnie odspaja się od podłoża, jest miejscowo spękane wzdłuż łączów deskowania sklepienia. Warstwy technologiczne są mocno spękane, z licznymi odspojeniami wywołanymi zawilgoceniem podłoża wynikającym z występującej wcześniej nieszczelności dachu. Warstwa malarska jest częściowo zniszczona. W kaplicy bocznej, w centralnej części widoczny jest zaciek z niefachowymi na-

prawami i próbami rekonstrukcji fragmentów malowidła. W ubytkach, w miejscach odspojonych łusek polichromii uwidaczniają się fragmenty starszych nawarstwień i kolorystyka wcześniejszego opracowania malarskiego. Spękania są szerokie i mają tendencje do odpadania nawarstwień malarskich ostatniego opracowania (głównie w prezbiterium i w kaplicy bocznej).

W związku z występowaniem kilku faz opracowań malarskich na sklepieniach kościoła parafialnego w Działyniu, zasadne jest powołanie nadzoru konserwatorskiego w celu ustalenia właściwych kierunków działań. Z uwagi na powyższą złożoność problemu, tutejszy organ uznał również za konieczne zwołanie komisji konserwatorskiej po przeprowadzeniu badań konserwatorskich przy polichromiach w działynskiej świątyni.

W związku z powyższym, na podstawie art. 6 ust. 1 pkt. 1c, art. 7 pkt. 1, art. 36 ust. 1 i 3 pkt. 1 i art. 89 pkt. 2 Ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami, orzeczono jak w sentencji.

Pouczenie

Od niniejszej decyzji przysługuje stronie odwołanie do Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego za moim pośrednictwem w terminie 14 dni od daty jej doręczenia (art. 127 § 1 i § 2 K.p.a.).



Kujawsko-Pomorski
Wojewódzki Konserwator Zabytków
[Signature]
mgr Sławomir Gawiniński

Wojewódzki Urząd
Ochrony Zabytków w Toruniu

Dokonano zapłaty opłaty skarbowej w wysokości 82 zł w dn. 30.10.2023 r.

Otrzymują:

1. Wnioskodawca – właściciel lub użytkownik zabytku;

2. WUOZ-Toruń, a/a;

ul. Łazienka 8, 87-100 TORUŃ

tel. (56) 655 47 51, (56) 621 06 92

fax (56) 655 46 84

REGON 005740463 NIP 956-16-21-709